

## GLI ISTITUTI E LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

### EURATEX, European Apparel & Textile Organisation – Belgio

EURATEX è l'organizzazione europea del tessile e dell'abbigliamento che agisce in rappresentanza dell'industria di settore, interfacciandosi con le istituzioni al fine di curare gli interessi comuni ai suoi membri in materie concernenti gli aspetti decisionali o legislativi che interessano l'industria. I temi ai quali principalmente si rivolge riguardano le politiche commerciali ed industriali, ricerca ed innovazione, e lo sviluppo dei sistemi sociali.

### ASINTEC - Centro Tecnológico de Confección – Spagna

ASINTEC è il centro tecnologico spagnolo specializzato in nuove tecnologie per i settori tessile e abbigliamento. In particolare fornisce supporto alle imprese di settore promuovendo innovazione tecnologica e strategie di mercato; supporta e sviluppa soluzioni tecnologiche su misura al fine di migliorare il rendimento dell'industria dell'abbigliamento; dà supporto alle imprese di settore in modo da favorirne l'accesso ai mercati internazionali ed accrescerne la competitività.

### IFTH, Institut Français Textile - Habillement – Francia

IFTH, l'istituto francese per il tessile e l'abbigliamento organizzato come una rete di diversi centri tecnici di lunga tradizione, opera con lo scopo di accrescere la produttività, la competitività e la redditività delle imprese di settore. Ricercando innovazioni, sviluppando e promuovendo nuove tecnologie, IFTH svolge da anni un ruolo consulenziale e di esperto nelle aziende industriali, i distributori, gli enti governativi ed i consumatori sia a livello nazionale che internazionale.

### OMPI, Organizzazione Mondiale per la Proprietà Intellettuale – Divisione PMI

OMPI è un'organizzazione internazionale che promuove l'uso e la protezione della proprietà intellettuale nel mondo. Il programma di OMPI per le PMI mira ad incoraggiare l'utilizzo della proprietà intellettuale, ad accrescere la consapevolezza della sua rilevanza per il business di piccole e medie dimensioni e a promuovere iniziative che rendano il sistema dell'IP meno complicato e più accessibile per le PMI.

### Università di Ghent, Dipartimento Tessili – Belgio

Il dipartimento del tessile fa parte della facoltà di ingegneria dell'Università di Ghent ed è uno dei centri leader in Europa nella ricerca di settore. Le sue attività si possono suddividere in due grandi sezioni tra loro complementari: la "chimica tessile", nella quale i tessuti sono visti dal punto di vista chimico e chimico-fisico; la "tecnologia tessile", nella quale i tessuti sono visti dal punto di vista della tecnologia di processo e di prodotto. Attualmente il dipartimento ospita il segretario dell'Associazione delle Università per il Tessile (AUTEX), un'organizzazione interdisciplinare che raggruppa università di riconosciuta fama internazionale nell'ambito della ricerca e della formazione per il tessile.

## GLI ORGANIZZATORI

### IPI – Istituto per la Promozione Industriale (www.ipi.it)

IPI è l'agenzia governativa specializzata nel facilitare la crescita e la competitività dei sistemi produttivi. Tra i principali ambiti di attività dell'Istituto si inseriscono le reti per il trasferimento tecnologico ed in tale contesto si colloca la partecipazione di IPI a due iniziative comunitarie (ITE e Fashion Net) che prevedono la realizzazione di attività di networking mirate a promuovere il trasferimento di tecnologia e innovazione alle PMI europee del sistema moda inteso come l'insieme dei settori tessile, abbigliamento, cuoio e calzature, pelle e le connesse attività orizzontali (design, supply chain, ambiente, ecc.).

### TECNOPOLIS CSATA srl – IRC IRIDE (www.tno.it, www.centroiride.it)

Tecnopolis CSATA è una Società Consortile partecipata da Università, enti pubblici e imprese, che ha lo scopo di sostenere lo sviluppo del sistema economico locale attraverso l'uso strategico dell'innovazione.

Tecnopolis CSATA coordina l'IRC IRIDE, ovvero il nodo della rete europea del trasferimento tecnologico che opera nelle regioni Puglia, Campania, Basilicata e Molise. Tale rete sostiene e aiuta le PMI a creare e rafforzare le partnership all'interno del tessuto economico europeo, offrendo servizi di informazione ed assistenza alle imprese per lo scambio di risultati di ricerca e di tecnologie, commisurati alle specifiche esigenze di ciascuna impresa e del contesto industriale locale. Il centro è coordinato da Tecnopolis CSATA in partnership con ENEA, Sviluppo Italia Basilicata e COINOR Unina.



Promotore



REGIONE PUGLIA

Organizzatori



IPI  
Istituto per la Promozione Industriale

Con il supporto delle rappresentanze regionali di:



In collaborazione con



### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione è gratuita.

Accanto all'obiettivo di divulgazione e dibattito pubblico, l'iniziativa mira a ricordare i bisogni di innovazione e l'offerta tecnico scientifica a livello locale ed a individuare ipotesi progettuali relative ad iniziative di ricerca e/o trasferimento tecnologico non solo a livello locale ma anche europeo.

A questo scopo l'iscrizione prevede anche la compilazione di brevi moduli relativi a:

- offerte di tecnologia
- richieste di tecnologia
- ricerche partner per progetti di ricerca.

L'iscrizione alla manifestazione consentirà l'iscrizione automatica e gratuita a servizi di informazione su tecnologie e ricerca in Europa.

### Segreteria organizzativa

IRC IRIDE Tecnopolis CSATA

Tel: 080 4670401/238/411 – Fax: 0804670361

email: info@centroiride.it – internet: www.centroiride.it

# fashion europe

## Conferenza Innovazione tecnologica e non-tecnologica: una sfida per il settore fashion in Europa

4 febbraio 2005  
Tecnopolis CSATA  
Valenzano (Bari)

# fashion europe

**Innovazione tecnologica  
e non-tecnologica:  
una sfida per il settore fashion  
in Europa**

### OBIETTIVI DELL'INCONTRO

L'evoluzione delle imprese italiane che operano nel Sistema Moda mostra la necessità di un supporto che possa accelerare le dinamiche innovative e lo sviluppo delle potenzialità presenti, con l'obiettivo finale di **migliorare l'immagine esterna e la qualità dei prodotti, promuovere politiche di brand e aumentare le esportazioni sui mercati esteri.**

Nei segmenti di prodotto considerati generalmente a minore contenuto tecnologico, la competizione dei paesi emergenti si è intensificata, e questa dinamica sarà ulteriormente rafforzata dalla rimozione delle quote all'importazione previste nell'Accordo sul Tessile e Abbigliamento (ATC) del WTO a partire dal 1° gennaio 2005. In questo contesto, **non è più sufficiente puntare sui fattori di costo, attraverso l'automazione dei processi produttivi e/o la delocalizzazione degli impianti.** Lo sforzo di comprimere i costi porta ad un'erosione dei margini di guadagno dell'impresa che ne limita le capacità di investimento e di crescita, e favorisce per un verso il ricorso a forza lavoro dequalificata e sommersa, tutti fattori che contribuiscono ad abbassare la qualità della produzione e che rendono difficile l'adozione di modelli di business più innovativi.

Rispetto a questo scenario, sembra evidente l'urgenza di un complessivo **riposizionamento del settore che lo proietti verso nuovi asset competitivi basati più sulla capacità di innovare e di produrre in qualità**, piuttosto che su quella di mantenere bassi i costi di produzione.

È dunque necessario che le imprese italiane si organizzino sempre meglio per **progettare, produrre e distribuire prodotti ad alto valore aggiunto, puntando sui fattori della qualità, dell'innovazione, nel design e dei nuovi materiali.** Inoltre, è opportuno favorire la nascita di nuove imprese basate sulle nuove tecnologie ed i risultati della ricerca.

Questo richiede l'adozione di una nuova visione strategica e lo sviluppo di nuove e più ricche capacità di gestione della conoscenza e di networking locale ed internazionale.

Pertanto, l'incontro ha la finalità di:

- **proporre uno scenario di riferimento in programmi di sviluppo tecnologico e della ricerca a livello comunitario, nazionale e locale (dal VI programma quadro al POR)**

- **mettere in evidenza esperienze significative in essere a livello europeo, nazionale e locale (risultati di progetti di ricerca comunitari, tecnologie innovative idonee al trasferimento tecnologico, distretti tecnologici e distretti digitali, etc)**

- **far emergere ulteriori iniziative a supporto del rafforzamento della competitività del settore (ipotesi di progetti di ricerca e sviluppo)**

- **creare i presupposti per un networking trans-nazionale tanto a livello micro (singole imprese e soggetti della ricerca) quanto a livello meso (a livello di territorio).**

# fashion europe

**Innovazione tecnologica  
e non-tecnologica:  
una sfida per il settore fashion  
in Europa**

## PROGRAMMA

9,00

**Apertura dei lavori**

**Dott. Antonio De Giorgio**

*Presidente Tecnopolis CSATA*

**Intervento di introduzione e benvenuto**

**On. Raffaele Fitto**

*Presidente Regione Puglia*

## SESSIONE

**SCENARI TECNOLOGICI E STRATEGIE DI INNOVAZIONE  
PER IL SISTEMA MODA**

9,30-11,00

**Coordinatore**

**Dott. Giuseppe Riccardi**

*Consigliere di Amministrazione Tecnopolis CSATA*

**Attuazione delle politiche economiche**

**per il recupero della competitività nei settori maturi**

**Prof. Ernesto Somma**

*Docente di Economia, Università di Bari*

**Innovazione e sviluppo regionale in Puglia:  
linee strategiche**

**Ing. Gioacchino Maselli**

*Responsabile Area Politiche Comunitarie, Regione Puglia*

**L'ICT per l'eccellenza dei territori:**

**i distretti digitali in Puglia**

**Dott.ssa Gianna Pinto**

*Centro Regionale di Competenza per l'e-government  
e la società dell'informazione, Regione Puglia*

**L'Accordo di Programma Quadro per il TAC**

**Dott. Antonio Corvino**

*Coordinatore APQ sul TAC della Regione Puglia*

**L'importanza della ricerca in Europa:**

**la partecipazione italiana al VI PQ**

**ed il contributo italiano al VII PQ**

**Dott. Renato Fa**

*Dir. Generale Relazioni Internazionali per la Ricerca S&T, MIUR*

Pausa Caffè

Durante la giornata sarà fruibile l'installazione **Corpi vestiti di rosso** dell'artista **Ada Costa**.

*Installazione-scultura che evoca le figure umane attraverso una geometrica composizione di fragili scatole modulari in vetro trasparente. Otto pile di altezza diseguale, talvolta con una lieve torsione in alto, formano un insieme di corpi di primaria essenzialità, appena sfiorati dalle rifrazioni di un sottile raggio laser rosso, simbolo di una vitalità che rianima la materia inerte, creando la possibilità del divenire.*

11,30 – 13,30

**Coordinatore**

**Ing. Silvia Grandi**

*IPI - Istituto per la Promozione Industriale*

**Innovazione tecnologica**

**e innovazione non tecnologica:**

**iniziative per il Sistema Moda in Europa**

**Dott. Eric Boudon**

*IFTH - Institut Français Textile-Habillement, Francia*

**Analisi e strategie sperimentate**

**a favore delle PMI**

**nel settore dell'abbigliamento in Spagna**

**Dott.ssa Martha Torres Barreto**

*ASINTEC - Centro Tecnológico de Confección, Spagna*

**Iniziative europee per la competitività**

**del settore tessile**

**Dott.ssa Deborah Santus-Roosen**

*EURATEX - European Apparel & Textile Organisation, Belgio*

**L'uso della "spider silk" per i biomateriali**

**Prof. Paul Kiekens**

*Dipartimento Tessili, Università di Ghent, Belgio*

**La proprietà intellettuale e il sistema degli accordi  
internazionali gestiti dall'OMPI, quale strumento di  
crescita economica per le piccole e medie imprese del  
settore tessile**

**Avv. Marco Marzano de Marinis**

*Divisione Piccole e Medie Imprese (PMI),  
Organizzazione Mondiale per la Proprietà Intellettuale, Ginevra*

Pausa pranzo

15,00-17,00

**SESSIONE PARALLELA I**

**MIGLIORARE IL COLLEGAMENTO SCIENZA INDUSTRIA**

**Coordinatore**

**Dott. Maurizio Caprino**

*Il Sole - 24 Ore sud*

**Tavola rotonda**

**Ing. Francesco Sciannameo**

*Coodinatore Settore Artigianato e PMI, Regione Puglia*

**Dott.ssa Simona Marzetti**

*Direttore Direzione Trasferimento di Conoscenza e Innovazione, IPI*

**Dott. Paolo Marinuzzi**

*Commissione Abbigliamento Confindustria Puglia,*

*Presidente Sezione Abbigliamento Associazione degli Industriali Bari*

**Dott. Vincenzo Benisi**

*Commissione Abbigliamento Confindustria Puglia,*

*Presidente Sezione Abbigliamento Associazione degli Industriali Lecce*

**Dott. Valerio Elia**

*Università di Lecce, Responsabile Innovazione CNA*

**Domenico Lacerignola**

*Presidente Federmoda Puglia*

**Avv. Davide Pellegrino**

*Rappresentante Confartigianato per APQ su TAC*

**Vito Ramoscello**

*Confartigianato, Settore Moda Bimbo*

**Prof. Cristofaro Perilli**

*Presidente Confapi Puglia*

**Dott. Roberto Morleo**

*San Paolo IMI*

**Dott. Michele di Benedetto**

*Omron Electronics SPA*

**Prof. Vito Gallotta**

*Coordinatore Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze  
e Tecnologie della Moda, Università di Bari*

**Prof. Loreto Gesualdo**

*Docente Facoltà Medicina e Chirurgia, Università di Foggia*

**Consiglio Nazionale delle Ricerche**

**Università di Lecce**

**Politecnico di Bari**

15,00-17,00

**SESSIONE PARALLELA II**

**TRASFORMARE I BISOGNI E LE OPPORTUNITÀ  
IN PROGETTUALITÀ E SUCCESSI**

**Coordinatore**

**Ing. Francesco Surico**

*Tecnopolis CSATA*

**Le nanotecnologie nel settore del tessile  
e abbigliamento**

**Dott. Elvio Mantovani**

*Nanotec IT - Centro italiano per le nanotecnologie /AIRI*

**Materiali ad alta tecnologia nel settore della  
calzetteria: il caso di una azienda pugliese**

**Ing. Alessandro Sannino**

*Università di Lecce*

**Tessuti tecnici innovativi da processi plasmochimici**

**Prof. Pietro Favia**

*Dipartimento di Chimica UniBa, PLASMA SOLUTION Srl*

**Il progetto integrato AVALON:**

**come diventare attori nella cooperazione scientifica  
europea sui tessuti ibridi multifunzionali**

**Ing. Rocco Rametta**

*Div. Ingegneria dei Materiali e delle Strutture, Consorzio CETMA*

**Dall'idea al progetto: il caso del progetto Coltex**

**Dott. Stefano Carosio**

*D'Appolonia*

**Come facilitare l'accesso delle piccole  
e medie imprese alla ricerca comunitaria**

**Dott.ssa Annalisa Ceccarelli**

*APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea*

**Le opportunità di partnership offerte  
dai progetti ITE e Fashion Net**

**Dott. Enrico Venturini**

*Tecnotessile*

**Il trasferimento di tecnologie e know-how  
a livello internazionale**

**Dott.ssa Adriana Agrimi**

*Innovation Relay Centre IRIDE*

17,30

Sintesi delle sessioni parallele  
e conclusione dei lavori