



## LA “NOTTE DEI RICERCATORI 2006”

dalle 18.00 in diretta sulle frequenze di Controradio 97.3

[www.arti.puglia.it/NOTTE.HTM](http://www.arti.puglia.it/NOTTE.HTM)

### PROGRAMMA EVENTI

#### Bari - Campus universitario

##### Evento inaugurale

**Ore 19.30 La notte più ricercata dell'anno** Aula magna “Attilio Alto”

Nichi Vendola - Presidente della Regione Puglia, Gianfranco Viesti – Presidente dell'Agenda Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione, Giovanni Girone – Rettore Università di Bari, Salvatore Marzano – Rettore Politecnico di Bari, Emanuele Degennaro – Rettore Università LUM Jean Monnet, Angelo Visconti - Presidente dell'Area della Ricerca di Bari, Alessandro Laterza – Presidente Commissione Cultura della Confindustria discutono con il giornalista scientifico Pino Bruno sulle prospettive della ricerca e dell'innovazione in Puglia.

##### Conferenze

**Ore 18.30 Come il plasma cambia il mondo che ci circonda** Aula magna del Dipartimento di chimica

Relazione su: cos'è un plasma, le potenzialità di questa moderna tecnologia che permette di cambiare la superficie dei materiali in modo da renderli adatti alle più svariate applicazioni.

**Ore 18.30 La notte delle ricercatrici - Un viaggio nel mondo della scienza al femminile** Aula magna “Attilio Alto”

Dibattito-incontro sul ruolo delle donne nella ricerca. Iniziativa promossa dal DIPARTIMENTO INTERATENEO DI FISICA DI BARI. La giornalista scientifica Elisabetta Durante incontra Ida Maria Catalano - Fisica della Materia, Federica Cotecchia - Ingegneria Geotecnica, Daniela Cozza - Polizia Scientifica di Stato, Elena Del Grosso – Genetica - Ass. Donne e Scienza - Tavolo di Bioetica, Ginevra Guanti - Genetica Umana, Floriana Esposito - Intelligenza Artificiale, Maria Teresa Muciaccia - Fisica delle Particelle, Cecilia Saccone Quagliariello – Bioinformatica, Maria Svelto – Biotecnologie. Con la partecipazione di: Nunzia Bernardini - Presidente Commissione Pari Opportunità della Regione Puglia, Paola Catalano - Ufficio Comunicazione e Immagine del CERN di Ginevra, Ida Fato - Presidente Comitato Pari Opportunità del Politecnico di Bari, Judy Jackson -Responsabile Comunicazione Laboratorio “Fermi” di Chicago, Luisa Santelli -Presidente Comitato Pari Opportunità dell'Università di Bari, on. Alba Sasso - Vicepresidente della Commissione Cultura, Scienza e istruzione della Camera dei Deputati.

**Ore 20.00 Imprenditorialità, innovazione e sviluppo del territorio: ricerca su 10 comuni del barese** Aula Q Facoltà di Ingegneria

Presentazione di una ricerca esplorativa con focus sui settori: agroalimentare, tessile-abbigliamento, turistico, metalmeccanico.

##### Performances artistiche, Cinema e teatro

**Ore 18.00 I Manifesti della Collezione Fisica sui bus** Aula magna “Attilio Alto”

Esposizione, presentazione e animazione ludica promossa dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. Iniziativa promossa dal DIPARTIMENTO INTERATENEO DI FISICA DI BARI.

**Ore 18.00 Un semplice artificio di ottica. Da Jules Verne al live electronics** Palco Atrio coperto Politecnico

Reading in musica di frammenti tratti da Il castello dei Carpazi di Jules Verne, Musiche originali in prima esecuzione composte con la collaborazione della Classe di Musica Elettronica del Conservatorio “Niccolò Piccinni” di Bari.

**Ore 18.30 La Magia della Chimica** Palco Atrio coperto Politecnico

Reazioni chimiche e fenomeni fisici dagli effetti strabilianti.

### **Ore 21.15 Albert Einstein - ingegnere dell'universo** Aula magna "Attilio Alto"

Una produzione cinematografica dell'Istituto Max Planck di Berlino per la Storia della Scienza, edizione italiana realizzata cura delle Università di Pavia, di Bari/Dipartimento di Fisica, di Bologna e dell'Istituto-Museo di Storia della Scienza di Firenze. Iniziativa promossa dal DIPARTIMENTO INTERATENEO DI FISICA DI BARI.

### **Ore 22.15 Long Christmas Dinner** Aula magna "Attilio Alto"

Atto unico scritto da Thornton Wilder – pubblicato per la prima volta il 5 Novembre 1931 dalla casa editrice Coward – McCann in New York, in un volume intitolato "One Act Plays".

### **Ore 22.45 Undici Baci a Rosa di Belgrado** Aula magna "Attilio Alto"

Riduzione scenica di una novella di F.T. Marinetti pubblicata dalla MONDADORI, Milano nel 1930, all'interno della raccolta "NOVELLE COLLE LABBRATINTE.

### **Ore 23.15 Contrasti. Luci ed ombre della città vecchia di Bari** Aula magna "Attilio Alto"

Proiezione e dibattito sul video "Contrasti" nato da una riflessione su luci e ombre della città vecchia di Bari.

## **Eventi di divulgazione**

### **Ore 18.00 Business game: Imprenditorialità, innovazione e sviluppo del territorio** Aula Q Facoltà di Ingegneria

Simulazione di scelte di posizionamento competitivo e di confronto con i concorrenti.

### **Ore 18.00 DE.CO.: a strategy of development for Apulia region** Spazi Espositivi

La certificazione De.Co. per la promozione dei prodotti tipici locali, presentazione ricerca COFIN sull'Agroalimentare realizzata in collaborazione con l'Istituto Superiore Sant'Anna di Pisa.

### **Ore 18.00 Il trasferimento di tecnologie dalla Fisica di base alla Società e La Fisica del Neutrino** Spazi espositivi

Proiezione di tavole rotonde realizzate da RAI Educational con la partecipazione del Premio Nobel Carlo Rubbia.

### **Ore 18.30 La cittadella mediterranea della scienza** Spazi Espositivi

Visita virtuale attraverso un filmato della Cittadella Mediterranea della Scienza.

### **Ore 18.30 Chi è il colpevole! Biotecnologo al Labo-Biotech** Facoltà di Scienze Biotecnologiche.

Le biotecnologie, supporto alla medicina forense.

### **Ore 19.00 I contratti di servizi del terzo millennio** Aula P Facoltà di Ingegneria

Redazione in progress di contratti di out-sourcing, guidata da società di rilievo nazionale.

### **Ore 19.00 Restauro conservativo dei beni culturali con tecnologia laser** Dipartimento di fisica

Rimozione dello strato di degrado da una superficie lapidea con un fascio di luce emesso da una sorgente laser.

### **Ore 20.00 Diagnostica dei Beni Culturali mediante tecnologia laser** Dipartimento di fisica

Utilizzo della spettroscopia  $\mu$ -Raman per la identificazione di pigmenti presenti nello strato pittorico di un manufatto artistico.

### **Ore 21.00 Geotecnologie per il territorio e l' ambiente** Dipartimento di Geologia e geofisica e Dipartimento Geomineralogico

Utilizzo di strumentazioni ad alta tecnologia per la caratterizzazione dei materiali naturali del sistema Terra.

## **Visite guidate Ore 18.00 - 22.30**

Museo di Scienze della Terra - Museo Orto Botanico - Museo del Dipartimento di Zoologia - Biotecnologo al Labo-Biotech - Geotecnologie per il territorio e l'ambiente - Laboratorio del Dipartimento di Ingegneria delle Acque e Chimica - Mostra delle Macchine informatiche presso Laboratorio Alta tensione Dipartimento di Ingegneria Elettrica ed Elettronica (DEE) - Laboratorio di Macchine ed Energetica DIMeG.

**Le visite saranno collettive, per un massimo di 25 persone, e partiranno dagli spazi espositivi ad orari predefiniti.**

L'Area della Ricerca di Bari del CNR aderisce all'iniziativa "Notte dei Ricercatori" aprendo i propri laboratori dalle ore 19.00 fino a mezzanotte.

## **Ricerche in vetrina Ore 18.00 - 24.00 Spazi espositivi e Aule L3 e L6 balconata sud**

Stand dimostrativi delle attività di ricerca dei Dipartimenti del Politecnico, presidiati dai ricercatori con presentazioni e dimostrazioni, specifiche risposte alle domande del pubblico e distribuzione di materiale divulgativo.

Indagine fotografica sul quartiere San Cataldo di Bari, balconata nord Atrio coperto Politecnico.

## Musica dal vivo

### **Daive Santorsola solo piano** Aula magna "Attilio Alto" alle ore 20.30

Il maestro Daive Santorsola svolge intensa attività concertistica e didattica, ospite in prestigiosi auditorium. Collabora con celebri musicisti quali, fra gli altri, Phil Woods, Lee Konitz, Benny Golson, Bobby Watson e David Liebman. Pubblica ad oggi sette album. Il repertorio proposto è rappresentato da standards del songbook americano e da composizioni originali, prediligendo le sonorità del bebop e del mainstream contemporaneo.

### **A partire dalle ore 20.00 Palco Atrio coperto Politecnico**

#### **Floating state e Doghouse**

Gruppi rock di studenti del Politecnico

#### **Pasto Nudo**

Gruppo rock di ricercatori precari del CNR

**Apulia: a beacon on the mediterranean area- sounds and flavours** – organizzato dalla LUM Jean Monnet in collaborazione con il Centro Interculturale Abusuan di Bari e il patrocinio del Governo del Montenegro e dell'Istituto Agronomico Mediterraneo di Valenzano (Ba)

con:

#### **Officina ZOE'**

La musica proposta da Zoè è il risultato della lunga e profonda ricerca svolta sulla musica salentina. Musica popolare, dove influssi e contaminazioni sono il risultato di secoli di dominazioni le più diverse, ma soprattutto di scambi con altri popoli del Mediterraneo.

#### **Vis Gorenje (Montenegro)**

I Vis Gorenje (fuoco), attivi dalla primavera del 2003, suonano rock'n'roll "etnico" e attraverso il proprio lavoro vogliono cambiare la situazione culturale del Montenegro, raggiungendo anche le generazioni non più giovani.

#### **Abbes Boufrioua e Sabah Benziadi**

Algerino, virtuoso dell'oud, polistrumentista, Abbes Boufrioua compone la sua musica e canta i suoi testi di ricerca sul rai algerino, integrando ritmi e suoni del folklore mediterraneo. Nello spettacolo sarà accompagnato dalla maestra di danza del ventre algerina, Sabah Benziadi.

### **Controtour di Controradio**

Casting artistico a cura di Controradio, l'emittente indipendente, punto di riferimento per gli artisti Pugliesi e da sempre particolarmente vicina ai giovani emergenti per valorizzare la creatività del Territorio. Sono presenti:

#### **Skarraphoni-x**

una big band barese di ska, artisti emergenti, hanno partecipato alla selezione di Arezzo Wave 2003 ed è in uscita il loro primo album.

#### **Queimada**

una band che si esibisce rigorosamente dal vivo, ripercorrendo le sonorità del rhythm'n'blues e della soul music.

#### **Ameba 4**

un progetto di Caterina Caselli Sugar, la band pugliese è stata presente a Sanremo 2006. La loro musica è un distillato di pop di qualità, rock sperimentale e anni di ricerca sonora. Gli Ameba4 sono: Fabio Properzi (voce, chitarra, campionamenti), Tullio Ciriello (basso, voce), Ermal Meta (chitarra, synth, voce), Luca Giura (batteria, voce).

#### **Cesko, Rekkia e Puccia di Apres La Classe Dj Set**

Cesko, Rekkia e Puccia degli Apres la Classe, artisti salentini, rappresentazione di quell' unico storico e culturale che è la terra da dove provengono, impegnati in una coinvolgente ed esclusiva Dance Hall in bilico tra Ska, Patchanka e Indie Rock. Un trio dal fortissimo carisma, uno spettacolo imperdibile e tutto da ballare.

#### **Marina, Papa Leu, Rankin Lele Dance Hall**

Rankin Lele, Papa Leu & Marina sono quanto di meglio offre la scena reggae/dancehall italiana degli ultimi anni. Sapiienti interpreti delle nuove sensazioni musicali diffuse sempre più rapidamente nel mondo e provenienti dall'isola del reggae, l'infuocata Jamaica. Presenti tra l'altro nel disco dei **Sud Sound System LONTANO**, si esibiscono in una combination tra Marina, Papa Leu, Terron Fabio e Don Rico, dal titolo *Principe*.

#### **Carlo Chicco dj set**

Sicuramente uno tra i più noti dj pugliesi in Italia. Centinaia di night session nei più importanti club indipendenti dello stivale hanno contribuito a forgiare il suo sound fortemente distintivo e sempre "on the mood".